

KULTURNÍ AKCE
NENÍ KROJ JAKO KROJ

FOLKLORNÍ SOUBORY JAKO HOSTÉ Festivalu U Zlaté stoky 2022



27. srpna 2022 | Lomnice nad Lužnicí

pořádá Jihočeské folklorní sdružení (JFoS) v rámci přeshraničního projektu
Lidová kultura | Volkskultur AT – CZ



PROGRAM

změna programu vyhrazena

- 9.00 – 10.00 Příjezd souborů
- 10.00 Není kroj jako kroj
WORKSHOP – prezentace krojových odlišností | správné ustrojování do krojů | tradiční výšivka
- 11.00 Přivítání vedoucích souborů starostou města
- 11.00 – 12.30 oběd
- 14.00 Koncert dechové hudby Řečická kapela
- 15.00 U Zlaté stoky
SOUBORY PROJEKTU JAKO HOSTÉ FESTIVALU
- 19.00 Netradiční módní přehlídka Kroje včera a dnes

DOPROVODNÉ POŘADY

košíkářství | kovářství | práce se sklem | nabídka prezentačních materiálů JFoS

ÚČASTNÍCI ZA PROJEKT LIDOVÁ KULTURA | VOLKSKULTUR

Folklorní soubor Javor z Lomnice n/Lužnicí | dětský folklorní soubor Javoráček z Lomnice n/Lužnicí
Soběslavská chasa mladá ze Soběslavi | folklorní soubor Studánka ze Žďáru n/Sázavou, Kraj Vysočina
Volkstanzgruppe Hollenstein, Dolní Rakousko

mobilní aplikace Jihočeského folklorního sdružení

www.jfos.cz

KULTURNÍ AKCE
NENÍ KROJ JAKO KROJ

FOLKLORNÍ SOUBORY JAKO HOSTÉ Festivalu U Zlaté stoky 2022

27. srpna 2022 | Lomnice nad Lužnicí



pořádá Jihočeské folklorní sdružení (JFoS) v rámci přeshraničního projektu
Lidová kultura | Volkskultur AT – CZ



Jihočeské folklorní sdružení je dobrovolnou zájmově-společenskou organizací sdružující dětské i dospělé folklorní soubory a přátele folkloru s posláním přispívat k ochraně, tvůrčímu rozvíjení a popularizaci folkloru a lidové kultury, zejména jižních Čech.

JFoS bylo založeno v roce 2001. Sdružuje cca 800 aktivních zpěváků, tanečnicků a muzikantů ve 27 členských dětských a dospělých folklorních souborech. Reprezentuje folklorní aktivity ze všech národopisných oblastí Jihočeského kraje.

Projekt úspěšně rozvíjí spolupráci příhraničních partnerů v oblasti lidových tradic, která je svým rozsahem a zaměřením jedinečnou v České republice. Jedná se kromě jiného o přímé zapojování konkrétních kolektivů, jež se věnují udržení a rozvoji autentické tradiční kultury i její prezentaci nejširší veřejnosti.

Milan Škoch, předseda Jihočeského folklorního sdružení

mobilní aplikace Jihočeského folklorního sdružení

www.jfos.cz